**PRACA DYPLOMOWA**

**Opracowanie merytoryczno-metodyczne**

**do przedmiotu**

**Uczelnia:**

**Wydział:**

**Kierunek**:

fotografia autora

 Promotor:

Tytuł, imię i nazwisko imię i nazwisko

……………………… *autora opracowania:*

Kraków czerwiec 2023 r.

**Spis treści**

1. **CZĘŚĆ TEORETYCZNA**
2. **Wprowadzenie**
	1. Informacje o autorze opracowania
3. **Sylabus – Karta przedmiotu**
	1. Informacje o przedmiocie
	2. Rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów
	3. Cele przedmiotu
	4. Wymagania wstępne
	5. Efekty kształcenia
	6. Treści programowe
	7. Narzędzia dydaktyczne
	8. Obciążenie pracą studenta
	9. Sposób oceny
	10. Kryteria oceny
	11. Macierzy realizacji przedmiotu
	12. Wykaz literatury
4. **Zestawienie szczegółowych treści i efektów kształcenia**
5. **Przykładowe konspekty zajęć**
	1. Konspekt w paradygmacie pozytywistycznym (metody podające)
	2. Konspekt w paradygmacie konstruktywistycznym (metody aktywizujące)
	3. Konspekt w paradygmacie krytycznym (metody problemowe
6. **Elementy obudowy dydaktycznej**
	1. Prezentacja
	2. Webinarium
	3. Karty pracy
	4. Załączniki
7. **Badanie i weryfikacja efektów uczenia się**
	1. Projekt
	2. Testowanie
		1. Kartoteka testu
		2. Plan testu
		3. Test otwarty
		4. Test zamknięty
		5. Test praktyczny
	3. Rozwiązanie zadań problemowych
	4. Case study
8. **Bibliografia**
9. **CZĘŚĆ PRAKTYCZNA**
	* + 1. **Warsztat metodyczny**
	1. Indywidualny projekt